



அன்னை பூபதி தமிழ்க்கலைக்கூடம்

தேசிய மட்டத்திலான "அன்னைத் தமிழ்முற்றப் போட்டி 2021"
திருக்குறள் மனனம், ஒப்பித்தல் போட்டி □ பிறந்த ஆண்டு 2008 (வளர்நிலை7)

தெரிவுப்போட்டி: வளாகத்தில் அன்னைத் தமிழ்முற்ற இறுதிப்போட்டி: 27.03.2021 28.03.2021

1. பயன்றாக்கார் செய்த வுதவி நயன்றாக்கின்
நன்மை கடலிற் பெரிது. (103)

பயனை எதிர்பார்க்காது செய்த உதவியின் தன்மையை ஆராய்ந்து
பார்த்தால், அதனால் விளையும் நன்மை கடலைவிடவும் பெரியதாம்.

2. யாகாவா ராயினும் நாகாக்க காவாக்கால்
சோகாப்பர் சொல்லிமுக்குப் பட்டு. (127)

எதைக் காக்காவிட்டாலும் தீயவற்றைக் கூறாமல் தம் நாவைக் காக்க
வேண்டும். இல்லையேல் தீய சொற்களினால் பழியுண்டாகி வாழ்நாளில்
துன்புறுவர்.

3. சினமென்னும் சேர்ந்தாரைக் கொல்லி இனமென்னும்
ஏமப் புணையைச் சுடும். (306)

சினம் என்று கூறப்படுகின்ற சேர்ந்தாரை அழிக்கும் நெருப்பானது, சினம்
கொண்டவரை அழிப்பதோடு நிறுத்திக் கொள்ளாமல், தெப்பமாக உதவும்
உறவினரையும் அழித்து விடும்.

4. செல்லிடத்துக் காப்பான் சினங்காப்பான் அல்லிடத்துக்
காக்கினென் காவாக்கா லென். (301)

தன் சினமானது பலிக்குமிடத்தில் அதனை எழாமல் தடுப்பவனே சினம்
தடுப்பவன் ஆவான். பலிக்காத இடத்தில் சினம் வராமல் தடுத்தாலென்ன,
தடுக்காது இருந்தாலென்ன?

5. அழுக்கா றுடையான்க ணாக்கம்போன் றில்லை
ஒழுக்க மிலான் னுயர்வு.(135)

பொறாமை உடையவனிடம் ஆக்கம் இருக்காது. இதுபோன்று ஒழுக்கம்
இல்லாதவனிடத்தில் உயர்வு இருக்காது.

6. அறிவுடையா ரெல்லா முடையா ரறிவிலார்
என்னுடைய ரேனு மிலர். (430)



அன்னை பூபதி தமிழ்க்கலைக்கூடம்

தேசிய மட்டத்திலான "அன்னைத் தமிழ்முற்றப் போட்டி 2021"
திருக்குறள் மனனம், ஒப்பித்தல் போட்டி □ பிறந்த ஆண்டு 2008 (வளர்நிலை7)

தெரிவுப்போட்டி: வளாகத்தில் அன்னைத் தமிழ்முற்ற இறுதிப்போட்டி: 27.03.2021 28.03.2021

அறிவுடையாரிடம் வேறுறொன்றும் இல்லாவிட்டாலும் அவர்கள் எல்லாமே உடையவர்கள்தாம். அறிவில்லாதவர்களிடம் எல்லாமே நிறைந்திருந்தும் அவர்கள் ஒன்றும் உடையவர் அல்லர்.

7. சொல்லவல்லன் சோர்வில னஞ்சா னவனை
இகல்வெல்லல் யார்க்கு மரிது. (647)

தான் எண்ணியவற்றைப் பிறர்க்குப் பொருந்தும் முறையில் சொல்லுதலில் வல்லவனாய், சோர்வு இலானாய், அவைக்கு அஞ்சாதவனாய் இருப்பானாயின் அவனை மாறுபாடான கருத்துக்களுடன் வெல்வது என்பது மிகவும் அரிதாகும்.

8. மோப்பக் குழையும் அனிச்சம் முகந்திரிந்து
நோக்கக் குழையும் விருந்து. (90)

அனிச்சம் பூவின் தன்மை மோந்தவுடன் வாடிவிடுவதுதான். இது போன்று முகம் மலராமல் விருந்தினரைப் பார்த்தாலே அவர்கள் வாடிவிடுவர். அவர்களின் முகம் மாறுபடும்.